

Lehrbuch: Pontes Sequenz 3: „Mythos und Frühgeschichte Roms“ Lektion 10 bis 13	Förderung der Sprachkompetenz	Förderung der Textkompetenz	Förderung der Kulturkompetenz	Förderung der methodischen Kompetenz
<p><u>Lektion 10 „Das Kapitol“</u></p> <p>Schwerpunkt: Sprach- und Kulturkompetenz</p> <p><u>Lektion 11 „Aeneas flieht aus Troja“</u></p> <p>Schwerpunkt: Sprach- und Textkompetenz</p> <p><u>Lektion 12 „Aeneas in Italien“</u></p> <p>Schwerpunkt: Sprachkompetenz</p>	<p><i>Syntax:</i> Perfekt, Zeitverhältnisse im ACI, adverbiale Nebensätze <i>Formenlehre:</i> Perfekt (v-, u-, s-, Stamm- und Dehnungs-), Infinitiv der Vorzeitigkeit <i>Wortschatz:</i> Eigennamenverzeichnis nutzen</p> <p><i>Syntax:</i> Imperfekt <i>Formenlehre:</i> Imperfekt, Reduplikationsperfekt, Perfekt von ire, posse und esse <i>Wortschatz:</i> Wortfamilien erkennen und nutzen</p> <p><i>Syntax:</i> Futur, Substantivierung von Adjektiven <i>Formenlehre:</i> Futur I, Demonstrativpronomen ipse</p>	<p>Sprecher in Dialogsituationen unterscheiden</p> <p>Funktion der Tempora reflektieren</p> <p>Vorder- und Hintergrundhandlungen unterscheiden</p>	<p>Götterkult in Rom</p> <p>Aeneas in Troja</p> <p>Aeneas in Italien</p>	<p>Mögliche Ergänzungen: Plakate in Form von Steckbriefen zu Göttern erstellen</p> <p>plastische Darstellungen der Götter identifizieren</p> <p>Genealogie des Aeneas bis zu Augustus nachvollziehen</p>

<p><u>Lektion 13 „Romulus und Remus“</u></p> <p>Schwerpunkt: Sprach- und Textkompetenz, Kulturkompetenz</p> <p><u>Abschluss der 3. Sequenz</u></p>	<p><i>Wortschatz:</i> Komposita erkennen und ihre Bedeutung erschließen</p> <p><i>Syntax:</i> Plusquamperfekt <i>Formenlehre:</i> Plusquamperfekt <i>Wortschatz:</i> Sinnrichtungen von Konjunktionen unterscheiden</p> <p>Selbstevaluation</p>	<p>Handlungschronologie erkennen</p> <p>Selbstevaluation</p>	<p>Mythologischer und historischer Ursprung Roms</p> <p>Selbstevaluation</p>	
--	---	--	--	--

Lehrbuch: Pontes Sequenz 4: „Die römische Republik“ Lektion 14 bis 18	Förderung der Sprachkompetenz	Förderung der Textkompetenz	Förderung der Kulturkompetenz	Förderung der methodischen Kompetenz
<u>Lektion 14 „Bauern und Adlige“</u> Schwerpunkt: Sprach- und Textkompetenz	<i>Syntax:</i> Passiv <i>Formenlehre:</i> Passiv im Präsens, Futur und Imperfekt, Infinitiv Präsens Passiv <i>Wortschatz:</i> Eselsbrücken nutzen	Stilmittel erkennen (Alliteration, Anrede, Rhetorische Frage...) Textsorte bestimmen	Republik in der Krise	Mögliche Ergänzungen: Referat mit Visualisierung
<u>Lektion 15 „Römische Exempla“</u> Schwerpunkt: Sprachkompetenz	<i>Syntax:</i> Relativsätze <i>Formenlehre:</i> Perfekt und Plusquamperfekt Passiv, Infinitiv Perfekt Passiv, PPP, Relativpronomina <i>Wortschatz:</i> Bedeutungen differenzieren	Mögliche Ergänzungen: Textinhalte zu einfachem produktiven Schreiben nutzen	Römische Exempla	
<u>Lektion 16 „Geben und Nehmen: Politik in Rom“</u> Schwerpunkt: Sprach- und Kulturkompetenz	<i>Syntax:</i> Relativer Satzanschluss <i>Formenlehre:</i> Adjektive der 3. Deklination und ihre Adverbien <i>Wortschatz:</i> Wortverwandtschaft	Redeabsicht erkennen, Personen charakterisieren	Amtsbewerbung, cursus honorum	Mögliche Ergänzungen: Referat mit Visualisierung

<p><u>Lektion 17 „Ein VIP der Antike: Caesar“</u></p> <p>Schwerpunkt: Sprach- und Textkompetenz</p>	<p>Französisch-Latein entdecken</p> <p><i>Syntax:</i> Adverbiale Bestimmung: PPP (Vorzeitigkeit Pasiv) im Participium coniunctum <i>Wortschatz:</i> Adjektive als Mengenangaben</p>	<p>Sinnrichtungen von Partizipialkonstruktionen unterscheiden; PC isolieren und auflösen</p>	<p>Caesar (Leben und Werk)</p>	<p>Mögliche Ergänzungen: Referat mit Visualisierung</p>
<p><u>Lektion 18 „Cicero und die Republik“</u></p> <p>Schwerpunkt: Textkompetenz</p>	<p><i>Syntax:</i> Genitivus partitivus, subiectivus, obiectivus <i>Formenlehre:</i> Genitiv des Personalpronomens (1./2. Person); Demonstrativpronomen iste <i>Wortschatz:</i> Demonstrativpronomina unterscheiden</p>	<p>Stilmittel erkennen (Hyperbaton, Trikolon) Übersetzungsvarianten beim PC anwenden</p>	<p>Cicero (Leben und Werk)</p>	<p>Mögliche Ergänzungen: Referat mit Visualisierung</p>
<p><u>Abschluss der 4. Sequenz</u></p>	<p>Selbstevaluation</p>	<p>Selbstevaluation</p>	<p>Selbstevaluation</p>	