Französisch Curriculum für Klasse 9 gültig ab Schuljahr 2016/17

verwendet wird Découvertes, Série jaune 4, Ausgabe 2012

**Grundsätze**: Auch im 4. Lernjahr Französisch müssen weiterhin Grundlagen (Wortschatzerweiterung, idomatische Ausdrücke und Grammatikstrukturen) vermittelt und gesichert werden. Sprachliche Mittel aus den Vorjahren sollen wiederholt, erweitert und zunehmend selbstständiger genutzt werden. Die aufgeführten Kompetenzen sollten vorrangig anhand von Découvertes 4 erworben werden. Allerdings kann eine Einheit auch durch eine Lektüre ersetzt werden. Dann müssen die sprachlichen Mittel eventuell mit zusätzlichen Materialien vermittelt werden. Insgesamt stehen in den Begleitmaterialien reichlich Übungen zur Verfügung.

Bei der Schuljahresplanung ist zu berücksichtigen, dass in Jahrgang 9 eine Klassenarbeit durch die "**Sprechprüfung**" ersetzt wird.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Thema /**  **möglicher Kompetenzschwerkpunkt****Lektüre als Ersatz** | **Kommunikative Kompetenzen** | **Sprachliche Mittel** | **Methodenkompetenzen** | **Interkulturelle Kompetenz** |
| Unité 1La France en fête**Kultur und Medien**Hör/Hör-Seh-Verstehen | Über Festivals sprechenEinen Film verstehen und eine Meinung zu einem Film(ausschnitt) äußernInformationen erfragen und weitergebenEine Auskunft verstehen Ein Interview  durchführen und  darüber sprechen | Das Plus-que-parfaitDas Passé composé und das Imparfait (Wh.)Die Hervorhebung mit *c’est qui / c’est que*Der Imperativ mit einem PronomenWortschatz: Kultur und Medien | Einen Filmausschnitt «Comme un Lion» verstehenWörter kontextuell erschließen | Deutsche und französische FestivalsDas Film-Festival in Cannes |
| Unité 2Un séjour à l'étranger?**Arbeit und Bewerbung**Hör-Seh-Verstehen | Berichte zu Praktikumsstellen verstehenSein Interesse darstellen und begründenÜber Projekte sprechenIn einer Austausch­situation Fragen beantworten und stellenEinen Lebenslauf anfertigen und verstehenEine Umfrage verstehen und darüber sprechenÜber seine Wünsche sprechen bzw. andere nach deren Wünschen fragen Anzeigen auswerten und sich bewerbenÜber einen Beruf sprechen | Das Conditionnel présentDas Futur simple (Wh.)Bedingungssätze I und IIDie InversionsfrageWortfamilien (Arbeit und Bewerbung)Das Verb *s’asseoir* | Einen Text inhaltlich und sprachlich korrigierenEin Bewerbungsschreiben verfassen Filmausschnitt «Les Intouchables» (Behinderung und Jobsuche) analysieren | Die Stadt MontpellierL’OFAJ / Programm Voltaire / Das DeutschMobil |
| Unité 3France - Allemagne: Quelle Histoire!**Krieg und Frieden**Médiationalternative Lektüre«Un sac de billes»(Judenverfolgung) klett | Über die deutsch-französische Zusammenarbeit sprechenGefühle nachvollziehen und darüber schreibenUmfrageergebnisse verstehen und weitergebenÜber Klischees sprechenEine *journée allemande* vorbereiten | Wortschatz: Krieg und FriedenDer SubjonctifDie Fragen mit *qui est-ce qui* usw. Die Infinitifkonstruktionen: *avant de faire qc, après avoir fait*die Verben (*se)* *battre* und (*con)vaincre* | Das Wichtigste mit einfachen Worten wiedergebeneinen Augenzeugen­bericht wiedergeben | Deutsch-französische Beziehungen im 20. Jahrhundert (1. und 2. Weltkrieg)Charles de Gaulle und die RésistanceDeutsch-französische Klischees |
| Module 1France aller - retour**Migration, Integration, Menschenrechte**Leseverstehenalternative Lektüre«An Binh se rebelle» (Vietnam und Paris) klett | Über Gründe für Einwanderung sprechenEinen Dialog aus der Perspektive einer Figur erfindenÜber Handlungs­möglichkeiten sprechenDie Fortsetzung einer Geschichte verstehen Seine Meinung vertretenEine E-Mail aus der Perspektive einer anderen Figur verfassenÜber unterschiedliche Wertevorstellungen debattieren | Wortschatz: Recht, JugendschutzWortschatz: Redemittel für die Diskussion Das Passé simpleDas PassivDas Gérondif Das Verb *suivre* | Eine Diskussion vorbereiten und expertenorientiert durchführen | Sénégal Immigration in Frankreich |
| Module 2Au camping en Corse**Urlaub und Camping**Mündlichkeitalternative Lektüre | Über Aktivitäten und Reisepläne diskutieren und sich einigen Informationen einholen und wiedergeben Einen Informationstext über eine Region verstehen und erläuternEinen Gegenstand beschreiben Ratschläge gebenEinen Einladung schreiben Eine FAQ-Liste zusammenstellen Rollenkarten schreiben und präsentieren  | Wortschatz: Urlaub und Camping, AlltagsgegenständeVergleiche mit *plus/moins/autant … de*Die Zeitenfolge in der indirekten Rede der Vergangenheit | Eine Figur erschaffen in einer Simulation | Die Insel KorsikaIle RousseCamping in Frankreich (hier: Camping Les Arboustiers |
| Module 3Culture et technique**Biographien, BD**Lese-/Sehverstehen | Über Comics sprechen und eine BD verstehenÜber die Luftfahrt sprechenEine Radiosendung verstehenEigene Vorlieben begründenÜber ein Chanson sprechenEine Persönlichkeit porträtierenEine Biografie verstehen Sachtexte sprachmittelnEin Interview verstehen | Die Verneinung *personne ne …, rien ne …, ne … ne … ni, aucun … ne*Verben auf *-indre*Das Verb *construire*Das Demonstrativ­pronomen: *celui-ci, celle-là* usw.Wortschatz: Beschreibung einer Persönlichkeit | Über eine BD sprechenEine Persönlichkeit porträtierenEine Internetrecherche durchführen | La BD, le 9e art (Hergé und die Tintin-BDs)La conquête du ciel (u. a. Die Ariane Rakete, Claudie Haigneré, die Gebrüder Montgolfier)Das Leben und Werk von Boris Vian |

 Gymnasium Oesede 2016